



**MUNICÍPIO DE SERRANA/SP  
CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2023**



**ESPELHO DE RESPOSTA DA PROVA DISSERTATIVA PARA O CARGO DE PROCURADOR MUNICIPAL II**

**Questão 1 – Considere a seguinte situação hipotética:**

O Movimento de Moradia Popular de Serrana, no intuito de, também em favor próprio, promover a função social da propriedade urbana, verificada a ausência de promoção do parcelamento ou edificações compulsórias e da instituição de IPTU progressivo no Município de Serrana-SP, ingressou com mandado de injunção para que o poder local elaborasse a lei que instituísse e executasse o IPTU progressivo, nos termos do Art. 184, §4º, inciso II da Constituição Federal. Com base no caso descrito, elabore um texto dissertativo-argumentativo **entre 10 e 20 linhas**, discorrendo sobre os procedimentos envolvidos e apontando eventuais inconsistências na conduta da impetrante.

**Padrão de respostas:** O candidato deveria redigir texto dissertativo-argumentativo discutindo o cabimento do mandado de injunção (1), tendo sido aceitos os argumentos que defendiam o uso do instrumento como o adequado, em concorrência com ADI, mas que, sendo a instituição do IPTU progressivo uma faculdade do Município, esse poderia valer-se deste argumento em sua defesa (2). Entretanto, a ação proposta pela associação não poderia prevalecer porque o Município não poderia recorrer à instituição do IPTU progressivo antes de parcelamento ou edificação compulsórios, o que é exigido pela Constituição Federal (2).

**Questão 2 – Considere a seguinte situação hipotética:**

Mévio Araújo, residente no município de Serrana, é proprietário de três pinturas de Tício Muniz, artista local, que retratavam eventos importantes da história da cidade com reconhecido valor histórico, cultural e científico. Cansado de simplesmente usufruir das taxas que cobrava para a visitação às obras, resolveu colocá-las em leilão virtual com subscritores de todos os países, com lance inicial de 500 mil reais cada obra, o que deixou os habitantes da cidade muito preocupados com o destino das peças de arte. Com base no caso descrito, elabore um texto dissertativo-argumentativo **entre 10 e 20 linhas**, ponderando sobre os direitos do proprietário, e se há alguma medida para defender os interesses da população.

**Padrão de respostas:** o candidato deveria elaborar um texto dissertativo-argumentativo tratando do conflito entre direito à propriedade e indisponibilidade do interesse público (1) no sentido de que, inobstante subsistissem os direitos de proprietário do dono das obras de distinto valor artístico e histórico (2), esse direito poderia ser relativizado em prol do interesse social, valendo-se a população, o Município, o MP etc. de medidas judiciais ou administrativas para esse fim, tendo sido aceitos as figuras do tombamento, da ação popular e da ação civil pública para tanto (2).